

حسن أبو باشا في حوار صريح «للمصريين»

أنا مع زيادة مسؤوليات المحافظين وزيادة سلطاتهم

هذا العام ، يكون قد مر ربع قرن كامل على قيام الحكم المحلي في مصر . وخلال هذه الأعوام حدثت تطورات هائلة كان لها تأثيرها الكبير على الريف المصري .

ظهرت المجالس المحلية المنتجة . وأخذ المحافظون سلطاتهم .. هجر الفلاحون الأرض إلى المدينة أو إلى

خارج الحدود .. تحولت القرية المنتجة إلى استثناء بعد أن كانت قاعدة .. وأصبح علينا أن نتوقف لندرس كل شيء من جديد ..

وكان لا بد أن نحمل أسئلتنا إلى حسن أبو باشا وزير الحكم المحلي .. الرجل الذي يحمل فوق كتفيه مسؤولية تنمية آلاف قرية مصرية .. !

ريد مجالس محلية في خدمة الناس .. فلا وقت للكلام عنك المشروعات الناجحة بالمحافظات للمواطنين



أجرى الحوار : د . لطفى ناصف حسن عامر

والمراسلة الديمقراطية مضامها انتهالي خدمة المجتمع .. لانها حين تتعد عن خدمة المجتمع والتفويض به لا تزداد الى فراغ بلا مضمون .. للناس لا تريد كلاما. الناس تريد ممن يمثلها شعبا ان يسهم في خدمة المجتمع .. وهل كانت المجالس بهذا الدور ؟

● المجالس المحلية مطالبة بان تسهم بدور في مجال تنمية الناس واقاعهم بان التنمية المحلية هي لصالحهم ومن هنا تتطلع الى مشاركة جماهيرية اكثر في مجال التنمية المحلية . وتتطلع اكثر الى ان يكون لكل محافظة دورها في الخططة الخمسية القومية فيما يتعلق بالمشروعات الخدمية الانتاجية التي تخصها .

تتطلع ايضا ان تتوازي مع الخططة القومية الخمسية خطة محلية خسية في كل محافظة بجهود ذاتي وتمويل ذاتي من المحافظة مع حصولها على مساعدات في صور متعددة . وان تتناغم المحافظات في تنفيذ خطتها حتى تحصل على اكبر عائد .

● هل تبنى بالمخاطف الخمسية للمحافظات ان تكون مسئلة عن الخططة الخمسية القومية ؟ ؟

● لافلا .. بل لا بد ان تمشي

واقترن بذلك ظاهرة اخرى في متنها الخطورة ايضا تتمثل في سوء توزيع السكان .. المواطن في القرية اصبح يهاجر الى المدينة الصغيرة ثم الى المدينة الكبيرة .. واتكس ذلك على القرية في صورة قلة الصالة الزراعية .

ارتفع اجر العمل الزراعي نتيجة ذلك .. وان كان ذلك قد احدث رواجاً بالنسبة للمواطن الذي عايش في القرية .. اما اثر على الاسعار .. وبالتالي بخلاف في حلة شيطانية .

الذي يستتبع احدث توازن لهذه الحلة هو .. التنمية المحلية .. بمعنى ان نحول ريف مصر ومنها الصغيرة مرة ثانية الى مواقع انتاجية في شتى المجالات ..

● كيف .. ؟

● بصراحة المشكلة اصبحت معقدة ومتشعبة ولا تتحمل العمل الاوج واللا ارتجائي .. ولكن لا بد ان تتم في ضوء دراسات واسلوب علمي .

لقد شكلنا لجنة في وزارة الحكم المحلي اسمها لجنة الاساليب العلمية تضم نخبة من القضاة واساتذة الجامعات وكذلك بعض الاساتذة المحافظين باعتبارهم قيادات عليا تنفيذية في الميدان .

● خطة لكل محافظة

● وما هو المجالس المحلية في هذا ؟

● المجالس المحلية يمكن ان تترجم نوعا من الممارسة الديمقراطية في التصور عن راي الجماهير وتكاملها ووجهة نظرها في الاداء التنفيذي عن طريق دورها الرقابي .

دعا الرئيس حسني مبارك في اجتماع له بالمحافظين الى ضرورة العودة بالقرية من الاستهلاك الى الانتاج واعادت ان هذه السياسة تمثل احد الاهداف الرئيسية للوزارة .

لماذا قلنا ؟

● لتصور ان المهمة الاساسية لوزارة الحكم المحلي .. وبالتالي المحافظ .. هي موضوع التنمية المحلية .

لقد زاد عدد السكان وتغير نمط حياة المواطن المصري واحتياجاته تغيرا شاملا .. وهذه ظاهرة صحية تؤكد لنا سعي الى الامام .. المواطن في القرية الذي كان يقتل بحلاق الصمة اصبح اليوم يريد مستلبي .. ويريد اطباء ويريد غرفة عمليات .. ويريد طرقا مهيمة ..

واللحاح الذي كان يقتل بالثقب في القرية .. يريد المدرسة الاحداثية بل الثانوية .. والذي كان يقتل بالبلية الصاروخ يريد الكوبراء ويشكى اذا قطعت عنه لفترة قصيرة .

بل بعد البتر هو نهاية العالم بالنسبة له .. انه يرى العالم من خلال التلفزيون .. ويحتاج للحياة في امريكا والادبا ..

انها ظاهرة اجتماعية تؤكد حدوث تقدم اجتماعي .. ورواج اقتصادي .

● الحلقة الشيطانية

وللاسف الشديد اقترن بذلك ظاهرة سلبية خطيرة .. وهي تحول الريف المصري من الطابع الانتاجي الى الاستهلاكي .. واصبح الريف المصري عبئا خفيرا جدا على الاستهلاك .

وتتوأم في جميع تفصيلاتها مع اهداف ومناخ الخططة القومية سواء من حيث البعد الزمني او الاجتماعي والاقتصادي .

● المحافظ والوزير

● هناك خلافات في بعض المحافظات بين المحافظ كقيادة محلية والاجرة المركزية كيف يتم التظلم على هذه الخلافات ؟

● احيانا تقع الخلافات بسبب وجود بعض المؤسسات في المحافظات تتبع الوزارات المركزية ومن خلال المجالس المحلية التي لها حق الرقابة او من خلال وزارة الحكم المحلي يمكن للمحافظ ان يمتثل بالتوازي مباشرة لاداء رايه في أية موعات .

وعلى كل حال لا بد ان يكون هناك تسوية كبير .. واعتقد ان مؤخر الحكم المحلي الذي سوف يفي بالصف القائم من اعادة الترتيب ووضع ايدنا على المسئيات المعوقة للعمل في المحافظات .

● أين المشاركة الجماهيرية ؟

● ما هو تقييمك لعل هذه المجالس المحلية خلال الفترة الماضية ؟

● اغلب المشروعات الموجودة قدمت من وزارة الحكم المحلي للمجالس المحلية .. عننا جهاز تنمية القرية .. يقدم تسهيلات اتمانية للمشروعات عند المشروعات حاليا نحو ٦٠٠ مشروع .. للانس لا تكن هناك اي مشاركة جماهيرية .. وتحول الامر ان المجالس المحلية هي التي تقوم بتطوير المشروعات وافارتها اي لنا خلقا نوعا من المشروعات اشبه بالقطاع العام .. وهذا بالطبع ليس مطلوباً ولكن المطلوب ان المواطن نفسه هو القرية او المدينة الصغيرة يكون هو صاحب هذه المشروعات .. وان يشارك الناس في الادارة والتمويل .. وهذه اهم قضية تحتاجها اليوم .. وهي اتصال فكرة التنمية المحلية بفكرة الانتاج .

● دور القطاع الخاص

● هل دور القطاع الخاص في التنمية المحلية وكيف يمكن تشجيعه ؟

● البلد مفتوحة على مصراعها للقطاع الخاص وما يمكن ان يقوم به من دور في مجال التنمية .. وهذه سياسة عامة اعطانا ولكنها راسن مؤسساتها .

● هناك مشروعات تمتلكها الادارات المحلية .. وهي مشروعات ناجحة ويمكن تطويرها اذا انتقلت ملكيتها للقطاع .

● في مشروعات كثيرة تلحة تشائها المحافظات .. في قنا شامت مشروع تربية مواشي واداج وارانب وكذلك لزراعة الخضراوات والفاكهة واللبن .. مزرعة متكاملة .. المحافظة تدير هذه المزرعة .. في مرحلة اخرى وارد ان المحافظة تترك مثل هذه المشروعات الناجحة على المواطنين في شكل اسهم .

● أنا أعتقد انك في زمان

● توسيع الديمقراطية

● انت عضو في المكتب السياسي للحزب الوطني .. وفيه تنمية لقرية قضية

قوية هل هناك محاولة لإشراك الأحزاب الأخرى مع الحزب الوطني في إيجاد الحلول لتلك القضية ؟

● أنا أؤمن ان لكل لابد يتناغم في حل القضية .. لقد عرض على عضو مجلس الشعب من خارج الحزب الوطني مشروعاً لتطوير مدينة إسنا .. أرسلت المشروع للمحافظ وطلبت منه دراسة وإبلاغى بوجهة نظره .

ان كل قيادة سياسية في أي موقع غير محظور عليها القيام بأي عمل .. ليس المطلوب من الحكومة ان تقول لكل واحد : تحرك .. كل واحد لازم يتحرك لختمه ميتحه .

محافظ على طول !!

● هناك كلام عن ضرورة تحديد الفترة الزمنية لكل محافظ .. فكذلك ان يكون اختيار المحافظ بالاقتخاب .. ما هو رايك ؟

● الانتخابات مرحلة لم نصل اليها بعدة اعتبارات .. اما المحافظ فله مسؤولية سياسية وإدارية واضحة مثل وضع أي وزير .

إذا لم ينجح في مهامه يتغير كما يحدث مع أي وزير لا ينجح في مهمة .

لا يستطيع ان أحدد للمحافظ أو للوزير مدة لأن ذلك يؤثر في كفاءة الاداء .. ولكن هناك اسلوب المتابعة والتقييم المستمر .

● هل تعني ان يقل المحافظ في منصبه الى ما شاء الله ؟

● لا أحد مخلص من منصب واحد .. المحافظ انتاج يمكن ان يختار وزيراً .. وكثير من المحافظين أصبحوا وزراء وظلما المحافظ يؤدي عمله بنجاح ولا ملاحظات على كفاءته فلا اعتقد ان هناك ضرورة تحتم تغييره .

الهجرة من الريف

● ظاهرة الهجرة من الريف .. هل هناك دراسة من الوزارة حول الاساليب التي تحد منها ؟

● الهجرة من الريف لها اسباب .. هناك هجرة سعي وراء الرزق ونى من ضمن العوامل التي أدت عسى الريف .. وهناك هجرة نتيجة ان القرية انقلت عوامل الجذب المتوفرة في المدينة .. لكن اذا شجعا عوامل الجذب في القرية تستطيع الحد من تلك الهجرة .. وفعلت ذلك هناك عوامل القرية ووجود الطرق والمواصلات الجديدة .

أعتقد .. إذا ربطت ذلك قيام

محافظات .. بكل مسؤولياتها

ضبط الخدمات بها ومن نص المولد الخالية أو كلة المعروض منها .. ما هو الحل ؟

الظواهر الجديدة

● بصفة عامة الاستهلاك يمثل عبئا على البلد كلها .. يمكن في بعض المحافظات يحدث نقص في سلعة أو أكثر ولكن يتم معالجتها بالتسويق مع الوزارات المعنية .. ولكن استطاع أن القول أنه في اغلب الأعم المحافظات مستريحة أكثر من القاهرة .. بل إن البعض أرحس في المحافظات وبعض توجعات الانتاج متوفرة بشكل أفضل .. لا يرضى هذا ان بعض السلع مثل السكر والشاي والسجائر يحدث فيها نقص .. وبصفة عامة الحل هو التركيز على التنمية المحلية .

● هناك أشكال جديدة من الجريمة في مصر وتكتفيا مازالت تمثل نسبة ضئيلة في المحافظات .. ما هو تفسيركم ؟

● اعتقد ان التقليد مازالت موجودة في الريف والتقليد أكبر ضمان ضد الجرائم الغربية التي تنتشر في القاهرة .

مع ذلك احب ان اوضح انه رغم كل الاحداث الأخيرة لازلتا مجتمعا الامن فيه مستقر وله جوده واداء حدثت ظاهرة على السطح فالمجتمع يبدى بسرعة ثم تختفي وتلك لا يمنع من مواجهة تلك الظواهر بالرد السريع .

● وظاهرة التطرف الديني .. ما هو دور الحزب في مواجهتها ؟

● اعتقد ان التقليد مازالت موجودة في الريف والتقليد أكبر ضمان ضد الجرائم الغربية التي تنتشر في القاهرة .

مع ذلك احب ان اوضح انه رغم كل الاحداث الأخيرة لازلتا مجتمعا الامن فيه مستقر وله جوده واداء حدثت ظاهرة على السطح فالمجتمع يبدى بسرعة ثم تختفي وتلك لا يمنع من مواجهة تلك الظواهر بالرد السريع .

قانون الحكم المحلي

● هل ترى ان الوقت قد حان لتغيير قانون الحكم المحلي ؟

● لا ارى الوقت مناسباً للبحث عن تغيير القانون .. ولكن هناك فكرة عند مؤتمر بمناسبة مرور ٢٥ عاما على الحكم المحلي وإذا تم عقد المؤتمر ستكون هناك فرصة لدراسة كثير من الامور .

أنا لا اريد اعطاء تصريح مكر حول هذه المسألة .. ولكن استطاع القول ان مصر بحاجة الى دور أكثر فعالية من المحليات .. وظلما تستحل المحليات مسؤولياتها لرم تشرف المعوقات الموجودة أمامها لارتباطها .. وإذا كانت المعوقات اختارت قانونية يمكن ان تزال .

هل تستمر ؟

● اعتقد .. ان ذلك خارج الموضوع .. وعلى كل حال نقول على الجميع .

● هل انت مع زيادة سلطات المحافظين ؟

● أنا مع المزيد من تحسين المحافظات مسؤولياتها في مجال الاداء التنفيذي لا بد ان تكون السلطات متوازنة مع هذه المسؤوليات .

بعض المحافظات تشكل من

معرض لاتتاج جهاز الحرفيين .. بأسعار مناسبة للجوهر

● قرار تحديد موعد اغلاق المحلات والذي يطبق في القاهرة .. هل ترى إمكانية تطبيقه على بقية المحافظات .

● لسا بحاجة الى هذا التنظيم في المحافظات وهناك فكرة بالتمسية للقاهرة ترى ان يتم التمييز بفتح المحلات ساعة في الصباح .

● هل يمكن ان تحدث انما في المحافظة التي تضرر انما في حلة الى رعاية خاصة ؟

● المحافظات الصحراوية .. الوادي الجديد .. مرس مطروح .. البحر الأحمر وسيناء الجنوبية والشمالية هذه المحافظات فيها لمكانات جيدة ومتنوعة لمشروعات انتاجية وتنموية يمكن ان يكون العائد منها كبيرا جدا وتحتاج مشكلة التوزيع السكاني المقتل .. انها بحق ارض المستقبل !

بعض المحافظات تشكل من

بيع كبير بالمزاد العلاني

بيع ١٤٥ قطعة أرض للاستخدام البحري والإسكان الإداري المتحيز

بالإضافة إلى ٤ قطع مساحات كبيرة للاستخدام الخاصة (سيناء .. فندي .. محلي تجاري كبير .. محطة ترميم وبنية ميناء)

أن يعلن

عن بيع ١٤٥ قطعة أرض للاستخدام البحري والإسكان الإداري المتحيز

بالإضافة إلى ٤ قطع مساحات كبيرة للاستخدام الخاصة (سيناء .. فندي .. محلي تجاري كبير .. محطة ترميم وبنية ميناء)

وذلك بمنطقة وسط مدينة دمياط الجديدة بجلسة المزاد العلاني

المنفقة يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٣/١٦ في تمام الساعة الحادية عشرة ظهرا بقاعة الاعطاءات بديوان عام محافظة دمياط مع تيسير في السداد

مع تحيات

هئية المجتمعات العمرانية الجديدة

هذا وتطلب كراسة الشروط من جهاز ميناء ومدينة دمياط الجديدة والإدارة المركزية للشئون العقارية بمبنى المجتمعات العمرانية مقابل عشرة جنيهات

هئية المجتمعات العمرانية الجديدة

مع تحيات

هئية المجتمعات العمرانية الجديدة

مع تحيات

هئية المجتمعات العمرانية الجديدة

مباحثات ميسارك [بقية ص ١]

وتأتي هذه المحادثات في الوقت الذي يبدو فيه انقسام داخل الإدارة الأمريكية حول مدى الاستجابة للأفكار المصرية، التي وصلها الرئيس ريجان - عقب مباحثاته مع الرئيس مبارك - بأنها مساهمة إيجابية في عملية السلام.

ومن ناحية أخرى، لم تحسم الإدارة الأمريكية موقفها حتى الآن من طلب مصر امتداداً لخطها في برنامج مساعدات ١٩٨٥ قيمته ٨٧٠ مليون دولار.

وقد وضعت الإدارة الأمريكية بدراسة هذا الطلب جيداً بعد أن تبين

في تقرير وجهته التلغراف وبتة جسر قوى من الثقة اللازمة لتحقيق التقدم وقال إن إدارة الرئيس ريجان لا يمكن التقدم فيها بدون تأكيد الإقرار الفعلي بصورة مباشرة

وأضاف: لقد أكدت مؤخرًا أن الطريق إلى السلام الذي يتبعه بالحقائق الثمينة للشعب الفلسطيني يقوم على المفاوضات المباشرة وأن الأسس التي لا بد من أجل هذه المفاوضات هو قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ الذي يقضي باستعادة الأراضي العربية وحق إسرائيل وكافة الدول

أن تعيش في سلام داخل حدود امنه وصمتها بها وأن التحدي اليوم يتمثل في تهيئة الطريق الذي يبدأ المفاوضات وينتهي إلى التوصل من أهمية العقبات على الطريق وهو أمر لم ينفذ غير أنه ينبغي أن تكون هذه العقبات شجها

ورحب الرئيس الأمريكي - بهذه خاصة - بالتصريح في الحوار المصري الإسرائيلي وقال إن هذه المسألة تمثل حجر الزاوية في عملية السلام

واختتم الرئيس ريجان كلمته معروفاً أنه في إمكانية تحقيق تقدم عظيم بمساعدة مصر وإسرائيل في هذا

وقد التقى الرئيس مبارك كلمة حياء ليه الرئيس الأمريكي وأشار إلى أن الأوامر القوية التي تترك للسليدين معروفاً ما قد تحسسون عاماً، حيث قامت العلاقات الرسمية بينهما لأول مرة

وتابع الرئيس مبارك إلى العلاقات الإنسانية والودية القائمة بين البلدين غير أن التحدي اليوم يتمثل في تهيئة الطريق الذي يبدأ المفاوضات وينتهي إلى التوصل من أهمية العقبات على الطريق وهو أمر لم ينفذ غير أنه ينبغي أن تكون هذه العقبات شجها

ولاح الرئيس مبارك إلى العلاقات الإنسانية والودية القائمة بين البلدين غير أن التحدي اليوم يتمثل في تهيئة الطريق الذي يبدأ المفاوضات وينتهي إلى التوصل من أهمية العقبات على الطريق وهو أمر لم ينفذ غير أنه ينبغي أن تكون هذه العقبات شجها

وقال الرئيس مبارك أننا ندين بكل تلك الجهود لتجديد العلاقات المصرية الفلسطينية

وأكد الرئيس أن العلاقات المصرية الأمريكية هي مثال للعلاقة الوثيقة القائمة على الاحترام المتبادل التي تهدف إلى دعم السلام



جانب من حفل العشاء الذي أقيم للرئيس ريجان تكريماً للرئيس مبارك تصوير: فؤاد إبراهيم

يهود أمريكا يرحبون [بقية ص ١]

فإن على الولايات المتحدة أن تحيى جهودها للتوصل إلى وقف للتفاد الإسرائيلية في الضفة الغربية وغزة

في تقرير مقدم يجب أن يكون الأسس لاتفاق سلام

أنا نأخذ منظمة التحرير الفلسطينية الاعتراف بإسرائيل كشرط

ونشدد إسرائيل التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية

أن الاتفاق الإسرائيلي الإسرائيلي هو تطور مهم ينبغي على الأطراف المتحاربة دعم عملية السلام

أنه يتعين على الولايات المتحدة أن تستقبل الوفد الإسرائيلي

أنا نأخذ منظمة التحرير الفلسطينية كشرط

كما ينبغي عليها تشجيع التفاوض بين إسرائيل وبين هذا الوفد

لشركة وينبغي على الولايات المتحدة أن تؤكد في النهاية أنه دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وغزة

وفي أجداد تحقيق هذا الهدف

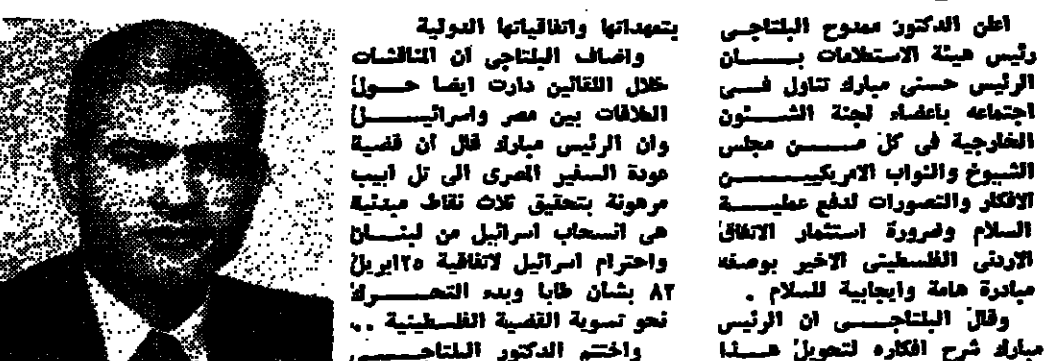
د. البلتاجي: مقترحات الرئيس ميسارك تلقى تفهماً في الكونجرس

اطن الدكتور مدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستشارات بشأن الرئيس ريجان حتى مبارك في اجتماعه بأعضاء لجنة الشؤون الخارجية في كل من مجلس الشيوخ والنواب الأمريكيين

الافتكار والتصورات للبعد عملية السلام وفورية استعمار الاتفاق

الأردني الفلسطيني الأخير بوضوح مبادرة هامة وإيجابية للسلام

وقال البلتاجي إن الرئيس مبارك شرح أفكاره حول هذا الاتفاق إلى لجنة دفاع عملية السلام حتى لا يأتى نفس مضمون الجداول السابقة من جهود وأكدا أن مصر ماضية في السلام ومتزممة



د. البلتاجي الدبلوماسي الإسرائيلي المصري تسمى عملية السلام في الشرق الأوسط

الصوت.. والصدى

يقام: د. فتحي عبد الفتاح

ومن هنا أن تدارس بعضي الاستاذات والاكاديميات في مصر

بعضها على قناة ان احيى استقلالها بالذات ان كان ذلكا السؤل هو قدر الداخلية ولكن الردود الثلاثة التي أرسلها احمد رشدي ورد فيها على بعض ما أثيره القجة حول حقوق الإنسان في مصر

في بادرة تستحق الإشادة بالرجل وأيا كانت هذه الردود "كوسا" أختلف معها الإنسان أم "أفك" وسواء قدمت تفسيراً مقنناً أم دارت حول الحدث نفسه " فإن اهتمام الداخلية المصرية بالرد على بيانات لجنة حقوق الإنسان هوامس حضاري

يحمل الكثير من المعاني الإيجابية بل ولا يراعى إذا قلت أنه يمكن أن يكون علامة طريق على المسيرة التي

ولعل البعض قد قرأ وأن كان من اللازم أن القافية المطبق لم تقرأ ما أصدرته هذه اللجنة من بيانات تشجب فيهاوا تستنكر الانتقادات التي تحدثت بالجملة على حرية الإنسان في مائة العربي

وتحت بند أكثر من مئة مجلات أصدرتها الجمعية، بارك الله في إعدادها: ترصد وإمالة علمية وبعد التحق من المصادر المجرى للمستقلين في هذا البلد المصري أو ذات " أو ماجر على تسميته انشغال حرية الرأي والتعبير والليكن صوره وإشكالات في كافة البلدان العربية من شرقها إلى مغربها (ولكن عربي من يكون مواطن عربي حراً)

الجديدي الآخر أن الجمعية لا تكتفي بنشر تقاريرها بلية وعلى رؤساء الأشهاد بل وتطلب إلى مخالفة السؤلين في الدول التي تقع فيها بعض هذه الأحداث مثالية

يرد أي تفسير

وبالاجتماع ولا تتأخر في العالم العربي وخاصة حقوق الإنسان في الفصل مع - من وجهة نظر السؤلين في دول ذلك العالم كالتيسر، فيبالي لم يحدث أي إدارة عربية مستقلة في أي بلد عربي أن الأمر يستحق الرد - بل ربما في ذلك حدثنا بالمثل، أن اهتم السؤلون في هذا البلد أو ذلك بتسديد (القضية) حتى لا تترك مثل هذه الأخطاء والعيوب التي تسمى إلى تشويه صورة

أما حقوق الإنسان العربي فهي في الخط والصوت تعادها التحية الحاملة للفتاة وليس هناك مبرر لتدخل (السلطة) من السلطة للجنة ورعاياها

ومع ذلك تواصل لجنة الدفاع عن حقوق الإنسان العربي في (التحليل السافر) في ديار مصر وإيمان كاتيت في طورت استقبل ويلكن في التشاغل في (الاستمبول) التي يسئل على مقدمات التهموم العربية، وليس من أنه سائس يوم قد يكون الرب كيرا ممسا تصور التحية الحاملة في البلدان العربية تترك فيه تساقية الإنسان العربي

الدولة الوحيدة التي اهتمت بتقرير اللجنة وإخفاها ماخلالها في دولة التي الدولة التي سمحت بأن تدارس هذه اللجنة تشاها ألتى على أوصها

ويمنع من

في كل مكان

سيناء لمصنوعات الخشبية

كبرى شركات الأثاث في مصر وإحدى شركات هيئة الاستثمار

أهلاً وسهلاً بكم في جناح الشركة بسراى الاستثمار

والأول مرة في الشرق الأوسط
أحدث تكنولوجيا دهان الأخشاب
خط الرهاى جلاوى
HIGH GLOSS

شاهدوا آخر أنواع الأثاث من الأخشاب الطبيعية

غرف نوم * غرفة مطابخ

نحن نمنع حباً مصر

الإدارة: ٢٧ شارع الجزيرة الوسطى - الزمالك - تلفون ٤٠٤٥٣٢ / ٤٠٩٣٩٥
المصنع: طريق جسر السويس - المنطقة الصناعية - تلفون ٤٤٧٧٩٠ / ٤٤٧٧٩٤

سكن لشعبي
واحد في العام

بالإرقام .. في القاهرة وحدها
٣١٠٥٤٦ سيارة خاصة ، ٣١٠٥٠٠
سيارة تاكسي ، ٩٣٥٦ سيارة رميس
بدون عداد ، ٥٩٠٧ سيارة هيئة
سياسية ، ٢٤٨٢ سيارة برخصة تجارية
أو مؤقتة ، ٨٧٢٠ سيارة جمارك ،
٢٧٩٦ أوتوبيسا عاما ، ٧٩٦٦

أوتوبيسا خاصا ، ١٠١٣ أوتوبيسا
سياحيا ، ١٦٠٦ أوتوبيسات مدارس ،
٣٦٨ سيارة دفن موتى تحت الطلب !!!
بالإضافة إلى ١٢١ سيارة كرفان
للرحلات ، ٥٩٤٧٧ سيارة نقل ، ٥٠٦١
مقطورة ، ٢٣٧ جرارا زراعية ،
٧٠٩٠٤ مونتوسيكلا

أي أن جملة عدد المركبات المرخص
بها من إدارة مرور القاهرة حتى يناير
الماضي ٥١٧٠٦٥ بينما كان الرقم في
ديسمبر ١٩٨٤ ٥١٣٨٠ !!!

أكثر الزيادة في السيارات
الخاصة قد زادت ٢٨٤٤ سيارة
والسيارات المدرسية وسيارات
الكرفان .. واتخذ كل منهم ولم تزد
أوتوبيسات النقل العام سوى ٩
أوتوبيسات أما التاكسي فزاد ٥٢٢
سيارة

ويستلزم لجارات الزراعية
وسيارات النقل - الغير مصرح لها
بدخول قلب العاصمة إلا بتصريح
خاص محدّد الزمان ومحدّد السير ..
يقطع يوميا مثلث الربع - الثانية -
رمسيس - التحرير ، ما لا يقل عن
١٥٠ ألف سيارة في ساعات الذروة
التي تبدأ من الساعة صباحا حتى
المساءرة ثم من الواحدة ظهرا حتى
الرباعية .. لمعدّ مرة أخرى من
العاصمة مساء حتى المساءرة ..

بكرة ساعات النهار وطول الليل
ينخفض الرقم إلى حوالي ١٠٠ ألف
سيارة وقد يصل إلى ٥ آلاف في
المهم .. هذا التقليل الحاد لوسائل
النقل المختلفة حول قلب العاصمة
إلى منطقة إشتغال حركة المرور
أطاح ساعات النهار فاستبدلت مثلا
ما بين ميدان رمسيس إلى التحرير عن
طريق شارع الجلاء لا تزيد عن كيلو
مترين تقطعها السيارات في ساعات
الذروة في حوالي نصف ساعة بينما
في إوقات العادي ، لا تستغرق نفس
المسافة أكثر من ١٥ دقيقة وعلى
كبرى كوبري هادق !!

ومن ميدان الثانية إلى التحرير ،
وفي لا تزيد عن كيلو مترين تستغرق
أكثر من نصف ساعة بينما في
الأوقات العادية ، لا تستغرق أكثر من
١٠ دقائق ..

أما شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

في شارع قصر العيني من ميدان
التحرير حتى تقاطع الميادين فستغرق
عليه النقل - بخلقه مقلود -
وأجازه موانع فرغم أن هذه
المسافة لا تزيد عن كيلو متر
وأصغر إلا أن تستغرق ما بين نصف
ساعة إلى ١٥ دقيقة !!

أساتذة تلوث البيئة يحذرون

السرطان يهدد سكان وسط البلد

تحقيق بدوى محمود

الحكومية وقادق الدرجة الممتازة
على امتداد نهر النيل ودور السينما
درجة أولى ومختل الأثر وغيرها
حول قلب العاصمة إلى إزدحام لا تعرفه
كثير عواصم العالم .. بالإضافة إلى أن
عدد كبير من صلاحيات تغيير وسائل
النقل يتم في نطاق المنطقة حتى أن
المساحات المشغولة بمواقف
الأوتوبيس وأماكن انتظار السيارات
وشبكة الطرق تحتل نحو ٣٠ ٪ من
مساحات قلب القاهرة !!

ويقول التقرير بالحرف الواحد :
أن منطقة وسط المدينة تتيج أكثر
من ٥٠ ألف رحلة للأفراد في كل
ساعة من ساعات الذروة ويتزايد
التدخل بين مستخدمى الطرق
ولا يسمح النظام بإعطاء الأولوية
للمستخدمين الرئيسيين للطريق
كما أن مستوى الخدمة المقدمة
للشباب على وجه الخصوص منخفض
للأسف ..

وعلى العموم فإن كل مستخدمى
الطريق يعانون من التأخيرات الكثيرة
والفرق ضرورية أثناء رحلتهم
حتى لا يتسبب ذلك في
تأخير عن العمل ..

نذهب إلى صحراء العامرية ، التي
تعتبر امتداد لمحافظة الاسكندرية من
لحمة الغرب ، وفي يد أكثر من
تقرير عن المنطقة ، وإحداثيات
إلا أن تتركز لوزارات والمصالح
كما تتأصلت - إلى حد ما -
السنوات الأخيرة - حركة التسويق
في وسط المدينة ، واقتضت مراكز
جذب تجارية جديدة في الزمالة
والدفى والمثل وأحياء أخرى
إلا أن تتركز لوزارات والمصالح

كما تتأصلت - إلى حد ما -
السنوات الأخيرة - حركة التسويق
في وسط المدينة ، واقتضت مراكز
جذب تجارية جديدة في الزمالة
والدفى والمثل وأحياء أخرى
إلا أن تتركز لوزارات والمصالح

كما تتأصلت - إلى حد ما -
السنوات الأخيرة - حركة التسويق
في وسط المدينة ، واقتضت مراكز
جذب تجارية جديدة في الزمالة
والدفى والمثل وأحياء أخرى
إلا أن تتركز لوزارات والمصالح

كما تتأصلت - إلى حد ما -
السنوات الأخيرة - حركة التسويق
في وسط المدينة ، واقتضت مراكز
جذب تجارية جديدة في الزمالة
والدفى والمثل وأحياء أخرى
إلا أن تتركز لوزارات والمصالح

فرسان النقل العام تنقل يوميا
٤ ملايين راكب يمثلون ٢٨٥ ٪ من
جملة الركاب لوسائل النقل المختلفة
بالقاهرة ومن المهم أن نعمل على
توفير وسائل الراحة لهم في رحلاتهم
اليومية المتكررة .. ضمنا لنسب
إنتاجيتهم ، التي تمثل في نهايتها
حصوله الناتجة للدولة ..

لكننا تواجه بمشاكل كثيرة ، أهمها
الاختناقات المرورية في هذا المثلث
نتيجة لكثرة السيارات الخاصة التي
تتزايد سنويا في العاصمة بنسبة ٧١ ٪
حتى وصل بعضها إلى استخدام
الحارات المخصصة لسيارات الهيئة
أما كن انتظار بها يرقل سيولة حركة
النقل العام .. وزارة مربية شارع
الجلاء مثلا تؤكد ما نقله له ..

هناك مواقف أخرى تظهر أكثر في
مثلث العاصمة المزدحمة كالتأجير
المفاجيء لمواوير السيات أو المجارى
أو انهيار المباني القديمة أو مراسم
استقبال كبار الزائرين بالإضافة إلى
سوء حالة رصف الطرق واضطراب
المشاة للعبور من أماكن مرور
السيارات ..

لأن أهم عائق لنا الآن هو أعمال
منزلة الاتفاق التي تتم في داخل المثلث
من السبابة زيب إلى ميدان رمسيس
مروا بأهم قطاعات وسط المدينة مما
يؤثر عليه ارتفاع مساحات واسعة

التوسع المكثف والاتجاني فيها ..
أرقها تشع بالأم في خلق تجمع
بشرى انتشى كبير .. مدينة جديدة
كاملة مشروعات صناعية على ١٥٠٠
فدان .. مليون متر أرضي للبناء
للمواطنين .. حي سكني من ثلاثة
الآلاف شقة .. توطي نصف مليون
مواطن .. ويحدث بنهني ذلك كله
عام ١٩٩٠ .. أي بعد ٥ سنوات فقط ..

الأمس .. يتخسر
ووضعت قسما على أرض
العامرية .. وتخسر الكثير من الأم ..
المساحات التي استثمرت حتى الآن ،
لا تزيد عن ٤٥ كيلو مترا .. من بين
٢٧١٦ كيلو متر مربع .. هي المساحة
الكثيرة للعامرية ..

٢٨ في المائة فقط من الجزء
المستثمر ، عبارة عن أماكن
عشوائية .. وتعد على أرض الدولة
والمستثمرين .. ٣ ٪ فقط مناطق
صناعية خفيفة .. و ٥ ٪ صناعات
ثقيلة .. والباقي أراضي فضاء لم
تستغل !!

يعدون ترخيص
١٢٥ مستثمرا .. حصلوا على
موافقات من المحافظة لأقامة
مشروعات توفر ٩٣ ألف فرصة
عمل .. كان هذا من سبع سنوات ..
والآن لا يوجد بين هذه المشروعات
سوى ٧٠ مشروعا فقط !!!

وحتى المشروعات .. فيها تعمل
بدون ترخيص !!!
والسبب .. المحافظة تشترط
لتسليم الأراضي لأصحابها من
المستثمرين ، أن يوصلوا إليها المياه
والكهرباء .. وأن المستثمرين .. من
جانبهم .. حائرون في كيفية الصرف
الصحي .. وهي مشكلة تضج منها
محافظة الاسكندرية بأقلها ..

رغم ذلك فالمشكلة بها أكثر من
شعاع لامل .. يحتاج إلى تشجيع
وإلى تهيئة المشكل والطلبات ، حتى

الاسكان مشكلة تطلق هذه
الشركات ، وتكبدوا نفقات إضافية
● اللواء طلعت عثمان رئيس حي



في ميدان التحرير ورسميس
بالإضافة إلى مساحات في مداخل
ومخارج محاور المنطقة مما أثر على
سرعة دورات سيارات الهيئة ..

تتشوهات للحوامل
● لكن القضية في رأي د . محمود
نصر الله رئيس معمل تلوث الهواء
بالمركز القومي للبحوث .. جوانب
تأثيره على صحة الأمهات عن ضباب
وقت المواطنين .. وهي زيادة نسبة
تولد البيئة في هذه المنطقة الناجم
عن كثرة السيارات المرآة بها عن
غيرها من مناطق القاهرة الكبرى
خاصة ويضع هذه السيارات من
موبيلات قيمة تعود إلى الإريصينات
والخمسينات ..

فالأبحاث الطبية التي أجراها في
نهاية الثمانيات .. أثبتت أن درجة
الضوضاء قد تصل إلى أكثر من ٨٠
ديسبل وهو مقياس شدة
الضوضاء في الجو بينما توصي
الدراسات العلمية بالا لا تزيد أقصى
المعدلات عن ٧٥ ديسبل بالشارع
تصل إلى ٥٠ فأقل بالمنازل عند
الاضطرابات ..

وخطورة الضوضاء أنها لا تؤثر
على السمع فقط إنما لها آثار أخرى
على الجسم لذا تعرض لها مدة طويلة
كما يحدث عادة لرجال المرور من
تأثيرات ..

أن توفر ٢٢٨٧ فرصة عمل .. فلم
تستوعب غير ١٥٧٤ عمالا فقط ..
ويقضون أجورهم بالجنينة
المصرية !!!

المناطق الحرة الخاصة حصلت
على موافقات بإقامة ١٢ مشروعا
توفر ٢٢٨١ فرصة عمل .. لم يعمل
منها حتى الآن سوى ٩ مشروعات ،
بها ١١٠٨ عمال ..

تشارك تغلق أبوابها
● المنطقة الحرة العامة والمناطق
الحرة الخاصة .. تمثل وجه آخر في
العامرية ..

يقول محمد كمال مصطفى مدير
المناطق الحرة .. إن وزارة الاقتصاد
وافقت من عام ١٩٧٦ على إقامة
منطقة حرة على مساحة ١٥٠٠
فدان .. المنطقة حصلت حتى نهاية
العام الماضي على موافقات بإقامة
١١٥ مشروعا استثماريا توفر
٤٠ ألف فرصة عمل للمصريين
يتقاضون مرتباتهم فيها بالدولار ..
حتى الآن .. لم يبدأ الإنتاج الحقيقي
إلا في ٨٢ مشروعا فقط كان مفروضا
نهاية العام القادم ..

مشكلة .. الاسكان
المشروعات أخرى كثيرة غير
المجمع .. مازالت تعمل أو تحاول
ذلك .. شركة الاسكندرية للصلب ..
الشركة الفرنسية المصرية للتصليب ..
الشركة الاتحادية للشحافات .. شركة
تكتونيك للصناعات الغذائية .. كلها
مواقع منتجة ، تقابل الظروف ، بل
وتحداها لكن تظل تنتج وتنتشر
وتوفر فرص عمالة جديدة ، وتفتح
ببوابا للناس ..

الاسكان مشكلة تطلق هذه
الشركات ، وتكبدوا نفقات إضافية
● اللواء طلعت عثمان رئيس حي

كلمة حب

● كنا نستورد كل سنة بحوالى
٦٠٠ مليون جنيه سيارات .. والرقم
ضخم .. يزحم شوارعنا .. ومع
ذلك كانت الجمارك تحصل على
حوالى ٧٠٠ مليون جنيه قيمة
جمارك هذه السيارات ..

واغلق الباب .. وضاع على
المواطن حقه في امتلاك سيارة ..
وضاع على الجمارك كل هذا
الدخل .. وكان الحل الطبيعي أن
نرفع قيمة الجمارك .. وبذلك يمكن
أن نضبط الاستيراد من جهة ..
وتشبع حاجة الناس في امتلاك
سيارة من جهة أخرى .. ونرفع
دخل الجمارك من جهة ثالثة ..

● وكنا نستورد سيارات بحوالى
١٧٠ مليون جنيه .. والرقم كبير ..
يستحق التأمل .. ولذلك أغلقنا الباب
أيضا .. وحققنا نفس الخسائر
لنفس الأطراف .. الجمارك
والشركات والبنوك والمستهلكين ..
وفتحنا باب التهريب والسوق
السوداء .. ورفضنا الإيعام على
السيارات المحلية .. ولاندرى هل
تكفى حاجة الناس .. أم يتحول
الامر إلى أزمة مثل أزمة ١٩٧٢
ومابعد .. عندما ظهرت في مصر
بعدة طوابير السيارات ..

● وقامنا على ذلك يمكن أن
نذكر أكثر من مثال .. والقاهرة
مكترة .. عجز في الجمارك ..
وضغط على الإنتاج المحلي ..
وبيدوا أن وزارة الاقتصاد أصدرت
قراراتها دون التشاور مع وزارة
المالية .. لأن هذه القرارات بهذه
الطريقة ستقلل خزانة الجمارك ..

وهناك خسارة أكبر .. لأننا
تحولنا للاستيراد من دول
شيعية .. وهي مشهورة بسوء
إنتاجها وسوء الإدارة وعدم احترام
المواعيد .. وسيظهر أثر ذلك كله
خلال دورة قريبة من دورات
الإنتاج .. في المصانع التي تعتمد
على خامات مستوردة .. وكانت
تستوردها من أوروبا الغربية ..

● وكان يمكن أن تكون كل هذه
الضخائر لو حطقت القرارات
الاقتصادية اهادقا .. وامتلأت
البنوك المصرية بالودارات التي
يحولها المصريون من الخارج ..
وفرناها بدلا من استيراد السيارات
والسيارات والأقمشة والجنينة
ومعجون الأسنان وغير ذلك من
البضائع التي يحتاجها الناس ..
ولكن الواقع أن التحولات أيضا
تكتسبت .. ولاخر من سبب ..
وأهم أسبابها إغلاق سوق الاستيراد
بدون تحويل عملة .. فقد كان مقلدا
طبيعا لكل مخدرات المصريين في
الخارج ..

وإذا كان من حق الحكومة أن
تتمسك بقراراتها فإن من حقنا أن
نطلبها بأعادة دراسة النتائج التي
تطقت .. والمنتج أسلوب سهل
ولكن تحويل التيار أكثر صعوبة لأنه
يجب أن يتشع مع حاجة الناس
والاقتصاد يحترم هذه الرغبات لأنها
السوق ..

محمد الحيوان

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

فهل نمتلك بعد ذلك على اختلاق
وسط القاهرة ؟؟

أمريكا والسلاعات الخمسة

لا

ينبغي لأحد أن يقلل من حجم الصعوبات والمشاكل التي واجهت الرئيس مبارك في عرض الأفكار المصرية الخاصة ببدء مفاوضات أمريكية مع وفد أرنسي فلسطيني مشترك كجزء من عملية المضي إلى تحقيق السلام في المنطقة. وقد لخطأت الصحافة المصرية عندما أشاعت جوا من التفاؤل ولم تشرح للرأي العام حقيقة الموقف وحجم الصعوبات التي تواجه هذه الأفكار والمقترحات وبالأخص على ضوء زيارة الملك فهد لواشنطن في منتصف فبراير الماضي.



د. علي الدين هلال

والتي كانت في نهاية الستينات تقف وجود المشكلة الفلسطينية أصلاً. ولعل أغلبية بكرة عبارة السيدة جولدا مائير الشهيرة في مطار لندن في عام ١٩٦٨ رداً على سؤال أحد الصحفيين عن إمكانية حل القضية الفلسطينية. وبالطبع فإن الحديث عن دراسة الموقف الأمريكي كما تبلور في الفترة التي أعقبت مبادرة ريجان في أول سبتمبر عام ١٩٨٢ ورفض إسرائيل لها، والذي تردده الصحافة الأمريكية علناً بأشكال وأساليب مختلفة يمكن تلخيصه في خمسة إشارات أساسية:

● **اللائحة الأولى:** لا يقام دولة فلسطينية مستقلة أو للاعتراف بالسيادة الفلسطينية على أي جزء من الأراضي المحتلة. وأن أقصى ما يتقبله الولايات المتحدة هو إمكانية عودة جزء من هذه الأراضي إلى الأردن وفي ظل السيادة الأردنية.

● **اللائحة الثانية:** لا للاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية أو للتفاوض مع وفد يتضمن قيادة هذه المنظمة حتى وإن كان ذلك في إطار وفد أرنسي فلسطيني مشترك.

● **اللائحة الثالثة:** لا مفهوم التسوية الشاملة التي تسعى لحل القضية الفلسطينية والصراع العربي الإسرائيلي بشكل شامل يتضمن القضايا التي تشمل الفلسطينيين والأردن وسوريا وكل هذه البلاد قضايا معلقة مع إسرائيل. وتركز واشنطن على الحديث عن العلاقات الأردنية-الإسرائيلية والوصول إلى حل بين الأردن وإسرائيل.

● **اللائحة الرابعة:** لا للدور السوفيتي ورفض الاعتراف بأن للاتحاد السوفيتي كدولة عظمى مصالح ومؤيدين في المنطقة وأنه من الضروري لأمن الاستقرار اشتراك السوفيت في عملية التسوية. ويرتبط على ذلك رفض واشنطن لفكرة المؤتمر الدولي.

● **اللائحة الخامسة:** لا بقيام أمريكا بدور في الضغط على إسرائيل أو حتى إقناعها بالتوقف عن عمليات الاستيطان في الأراضي المحتلة لخلق الجو المواتي للمفاوضات وأن أية مباحثات تكون من خلال مفاوضات ثنائية أرنسية-إسرائيلية.

والتي كانت في نهاية الستينات تقف وجود المشكلة الفلسطينية أصلاً. ولعل أغلبية بكرة عبارة السيدة جولدا مائير الشهيرة في مطار لندن في عام ١٩٦٨ رداً على سؤال أحد الصحفيين عن إمكانية حل القضية الفلسطينية. وبالطبع فإن الحديث عن دراسة الموقف الأمريكي كما تبلور في الفترة التي أعقبت مبادرة ريجان في أول سبتمبر عام ١٩٨٢ ورفض إسرائيل لها، والذي تردده الصحافة الأمريكية علناً بأشكال وأساليب مختلفة يمكن تلخيصه في خمسة إشارات أساسية:

● **اللائحة الأولى:** لا يقام دولة فلسطينية مستقلة أو للاعتراف بالسيادة الفلسطينية على أي جزء من الأراضي المحتلة. وأن أقصى ما يتقبله الولايات المتحدة هو إمكانية عودة جزء من هذه الأراضي إلى الأردن وفي ظل السيادة الأردنية.

● **اللائحة الثانية:** لا للاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية أو للتفاوض مع وفد يتضمن قيادة هذه المنظمة حتى وإن كان ذلك في إطار وفد أرنسي فلسطيني مشترك.

● **اللائحة الثالثة:** لا مفهوم التسوية الشاملة التي تسعى لحل القضية الفلسطينية والصراع العربي الإسرائيلي بشكل شامل يتضمن القضايا التي تشمل الفلسطينيين والأردن وسوريا وكل هذه البلاد قضايا معلقة مع إسرائيل. وتركز واشنطن على الحديث عن العلاقات الأردنية-الإسرائيلية والوصول إلى حل بين الأردن وإسرائيل.

● **اللائحة الرابعة:** لا للدور السوفيتي ورفض الاعتراف بأن للاتحاد السوفيتي كدولة عظمى مصالح ومؤيدين في المنطقة وأنه من الضروري لأمن الاستقرار اشتراك السوفيت في عملية التسوية. ويرتبط على ذلك رفض واشنطن لفكرة المؤتمر الدولي.

● **اللائحة الخامسة:** لا بقيام أمريكا بدور في الضغط على إسرائيل أو حتى إقناعها بالتوقف عن عمليات الاستيطان في الأراضي المحتلة لخلق الجو المواتي للمفاوضات وأن أية مباحثات تكون من خلال مفاوضات ثنائية أرنسية-إسرائيلية.

والتي كانت في نهاية الستينات تقف وجود المشكلة الفلسطينية أصلاً. ولعل أغلبية بكرة عبارة السيدة جولدا مائير الشهيرة في مطار لندن في عام ١٩٦٨ رداً على سؤال أحد الصحفيين عن إمكانية حل القضية الفلسطينية. وبالطبع فإن الحديث عن دراسة الموقف الأمريكي كما تبلور في الفترة التي أعقبت مبادرة ريجان في أول سبتمبر عام ١٩٨٢ ورفض إسرائيل لها، والذي تردده الصحافة الأمريكية علناً بأشكال وأساليب مختلفة يمكن تلخيصه في خمسة إشارات أساسية:

● **اللائحة الأولى:** لا يقام دولة فلسطينية مستقلة أو للاعتراف بالسيادة الفلسطينية على أي جزء من الأراضي المحتلة. وأن أقصى ما يتقبله الولايات المتحدة هو إمكانية عودة جزء من هذه الأراضي إلى الأردن وفي ظل السيادة الأردنية.

● **اللائحة الثانية:** لا للاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية أو للتفاوض مع وفد يتضمن قيادة هذه المنظمة حتى وإن كان ذلك في إطار وفد أرنسي فلسطيني مشترك.

● **اللائحة الثالثة:** لا مفهوم التسوية الشاملة التي تسعى لحل القضية الفلسطينية والصراع العربي الإسرائيلي بشكل شامل يتضمن القضايا التي تشمل الفلسطينيين والأردن وسوريا وكل هذه البلاد قضايا معلقة مع إسرائيل. وتركز واشنطن على الحديث عن العلاقات الأردنية-الإسرائيلية والوصول إلى حل بين الأردن وإسرائيل.

● **اللائحة الرابعة:** لا للدور السوفيتي ورفض الاعتراف بأن للاتحاد السوفيتي كدولة عظمى مصالح ومؤيدين في المنطقة وأنه من الضروري لأمن الاستقرار اشتراك السوفيت في عملية التسوية. ويرتبط على ذلك رفض واشنطن لفكرة المؤتمر الدولي.

● **اللائحة الخامسة:** لا بقيام أمريكا بدور في الضغط على إسرائيل أو حتى إقناعها بالتوقف عن عمليات الاستيطان في الأراضي المحتلة لخلق الجو المواتي للمفاوضات وأن أية مباحثات تكون من خلال مفاوضات ثنائية أرنسية-إسرائيلية.

انتهى عصر العجائز.. في الكرملين



صورة تضم جريتشوف وعلى يساره أندريه جريكو.. تقابلت لهما في ساحة الأمم المتحدة عام ١٩٨٢..

في هذا العام كان جريتشوف في القل.. كان مجرد عضو في الوفد الدبلوماسي الذي يرافق وزير الخارجية أثناء اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة..

حياته وأرائه ومستقبله. مجلة «الإكونوميست» البريطانية مثلاً نشرت عن جريتشوف ٢٥ تقريراً خلال عامي ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١

**توصية للمخيمات
من الشؤون القانونية**

بعد أن انتهت الشؤون القانونية في التليزيون من تحقيقها حول هلاوق بعض النشطاء على الشاشة ظهر مقالها فيها. أصوات توصية رفعتها إلى رئيس التليزيون - بالتبعية مشددا على المخيمات والقانون على الشاشة الصغيرة - سواء في فقرات الربط أو الزرارج - بملابس براقة فيها البساطة !!

[illegible]

رسم برنامج من تخطيطه .. في الصلابة والرفع من
مضاء غد .. باليه كارمن .. موسيقى يزيه .. الباليه
من لناد فرقة باليه أوبرا باريس .

● السبت ٨.١٠ القاعة الأولى .. برنامج نادى المسرح
.. وحلقة عن المسرح والأوبرا في الصين .
● المين ٨.٢٠ القاعة الثانية .. الحلقة الأولى من
مسلسل .. ليلا ببلان .. بطولته فاي توندا واي ..
● الثلاثاء ٨.٤٥ .. القاعة الثانية .. برنامج ٣٠ دقيقة
رياضة .. وحلقة عن النشاط الرياضي بمجموعة للشباب .

كاز صيانة - تليمصر
ع. اللاوي عبد الحميد حافظ أول شارع الهرم: ٨١٥٥٧
شارع تليمصر - ت: ٧٧.١٥
تقاريرات: ٨١٨٤.٨
(بوكي) طريق الحرية عمارة تقنية المعتمدين
مع طريق بن زياد بطوار المركز المحلي

عبد الوهاب يحجز على دور السينما

كتب صلاح درويش
طلب المحامي محمد عبد الوهاب باعتباره رئيسا لجمعية المؤلفين والملحنين والفنانين من المستشار القانوني للجمعية لتفاد الاجراءات بترقية المحرز على ايرادات دور السينما التابعة للقطاع العام وللغاء الاتفاق الذي سبق توقيع مع شركة مصر للتوزيع وفور العرض الخاص بوقف هذا الحجز إلى أن يتم تنفيذ قرارات وزير الثقافة ..

المنية على قتلى من مجلس الدولة بأخيه الجمعية في الحصول على نسبة ٩ في الاف من ايرادات دور السينما مقابل الاداء العتيق عن الموسيقى التصويرية للأفلام والموسيقى التي تؤدي قبل وبعد العرض وفي فترة الاستراحة . كانت الشركة قد توقفت من أول فبراير من العام الماضي عن سداد النسبة بناء على قرار أصدرته غرفة صناعة السينما .

أول مرة مع الأوركسترا

عبد الوهاب
عبد الوهاب يحجز على دور السينما
عبد الوهاب يحجز على دور السينما

عبد الوهاب يحجز على دور السينما
عبد الوهاب يحجز على دور السينما

عبد الوهاب يحجز على دور السينما
عبد الوهاب يحجز على دور السينما

عبد الوهاب يحجز على دور السينما
عبد الوهاب يحجز على دور السينما

عبد الوهاب يحجز على دور السينما
عبد الوهاب يحجز على دور السينما

عبد الوهاب يحجز على دور السينما
عبد الوهاب يحجز على دور السينما

عبد الوهاب يحجز على دور السينما
عبد الوهاب يحجز على دور السينما

عبد الوهاب يحجز على دور السينما
عبد الوهاب يحجز على دور السينما

عبد الوهاب يحجز على دور السينما
عبد الوهاب يحجز على دور السينما

أفلام و ٣ نجوم ومخرجان في أسبوع الفيلم الفرنسي بالقاهرة

يقيمها : أحمد ماهر

تصل الاحد القادم إلى القاهرة نجمة فرنسا العالمية كاترين دينيف في أول زيارة لها لمصر ضمن الوفد الفرنسي لحضور أول اسبوع للفيلم الفرنسي بالقاهرة يوم الاثنين القادم . يضم الوفد نجمة فرنسا الأولى لعام ١٩٨٤ ايناس سورال الحائزة على جائزة سيزار التي تعادل الاوسكار الامريكية والنجم كريستوف لومبير الذي اختارته السينما الامريكية ليلوار طرزان في الافلام التي قررت والمخرجان ليدان كوريس وميشيل بلان بطل ومخرج فيلم المشي في الليل الذي يعرض بين ثمانية الاف من الانتاج الفرنسي الجديد .

من افلام الاسبوع ايضا فيلم المخرج جيرار جوتييه «الشرطي» ويقوم ايضا ببطولته وهو فيلمه الاول بعد الثلاثين . الفيلم الثالث اصفااء القمر اخراج اوتار بوسيلاني الموهوب المهاجر إلى فرنسا من جورجيا واخرج في فرنسا عشرة افلام قصيرة وخمسة افلام طويلة . ايضا فيلم وداعا للمخرج بطونة

كولوش وايناس سورال واخراج كلود بيرى وهو الفيلم الثاني عشر لمخرجه والذي بدأ حياته ايضا ممثلا .. ثم فيلم الزواج الجميل اخراج اريك روبر رئيس التحرير السابق لمجلة كراسات السينما والاستاذ السابق بمعاهد السينما الفرنسية . بين افلام الاسبوع فيلم بطله نجم جزائري اسمه عبد الكشيش واخراج جزائري ايضا اسمه بهلول بهلول ..

قوت حمله مع نجوم سينما القاهرة ..

قوت حمله مع نجوم سينما القاهرة ..

قوت حمله مع نجوم سينما القاهرة ..

قوت حمله مع نجوم سينما القاهرة ..

قوت حمله مع نجوم سينما القاهرة ..

قوت حمله مع نجوم سينما القاهرة ..

قوت حمله مع نجوم سينما القاهرة ..

قوت حمله مع نجوم سينما القاهرة ..

قوت حمله مع نجوم سينما القاهرة ..

تحقيقات بلوغ حمدي لم تصل نقابة الموسيقيين

أكد صلاح عرام وكيل اول نقابة المهن الموسيقية أنه رغم مرور شهر تقريبا على تكليف النقابة لمستشارها القانوني باتخاذ الاجراءات للحصول على نسخة من تحقيقات الشرطة والنيابة في حادث اقتحام المغربة مسيرة مليون لان النقابة لم تتمكن حتى الان من الحصول على التحقيقات لتحديد موقف بلوغ حمدي نقابيا .

السونا .. في السيرك
إحقاض وزن للاعبات

فر المكتب الفني للسيرك القومي انشاء حمام السونا لانقاض وزن اللاعبين ولللاعبة التي زاد وزنها في الفترة الاخيرة . وافق اللاعبون على التنازل عن نصف مكافأة الانتاج التي تصرف لهم عند العمل بالمحافظات حتى يتمكن السيرك من تقديم عروضه للاقاليم وسداد صرف مكافأة الانتاج بالكامل اعتبارا من أول يوليو القادم .

يرلنتي بطل ٣ افلام من تأليفها

تعود يرلنتي عبد الحميد إلى بلاتوهات السينما منتجة وبطلة ومؤلفة لاول ثلاثة افلام تستأنف بها نشاطها السينمائي .

اختارت يرلنتي لكتابة سيناريوهات قصص الافلام الثلاثة السيناريست احمد عبد الوهاب

لكتابة السيناريو لثلاثة افلام

لكتابة السيناريو لثلاثة افلام

لكتابة السيناريو لثلاثة افلام

لكتابة السيناريو لثلاثة افلام

لكتابة السيناريو لثلاثة افلام

لائحة لمهرجان القاهرة ومهرجان اسوان

تناقش اللجنة العليا للمهرجانات السينمائية في اجتماع الثلاثاء القادم مشروع اللائحة المنظمة لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي ومشروع اللائحة المنظمة لمهرجان اسوان الاقليمي والشوايط الخاصة بالمسابقات السينمائية التي تقبها الجمعيات الخاصة

كان الماضي هو بطل افلام الحاضر في مهرجان برلين السينمائي الدولي رقم ٣٥

كان الماضي هو بطل افلام الحاضر في مهرجان برلين السينمائي الدولي رقم ٣٥

كان الماضي هو بطل افلام الحاضر في مهرجان برلين السينمائي الدولي رقم ٣٥

كان الماضي هو بطل افلام الحاضر في مهرجان برلين السينمائي الدولي رقم ٣٥

كان الماضي هو بطل افلام الحاضر في مهرجان برلين السينمائي الدولي رقم ٣٥

كان الماضي هو بطل افلام الحاضر في مهرجان برلين السينمائي الدولي رقم ٣٥

كان الماضي هو بطل افلام الحاضر في مهرجان برلين السينمائي الدولي رقم ٣٥

كان الماضي هو بطل افلام الحاضر في مهرجان برلين السينمائي الدولي رقم ٣٥

كان الماضي هو بطل افلام الحاضر في مهرجان برلين السينمائي الدولي رقم ٣٥

كان الماضي هو بطل افلام الحاضر في مهرجان برلين السينمائي الدولي رقم ٣٥

مراكز الخدمة والصيانة اليابانية للتقنيون المكونين والكاميرات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

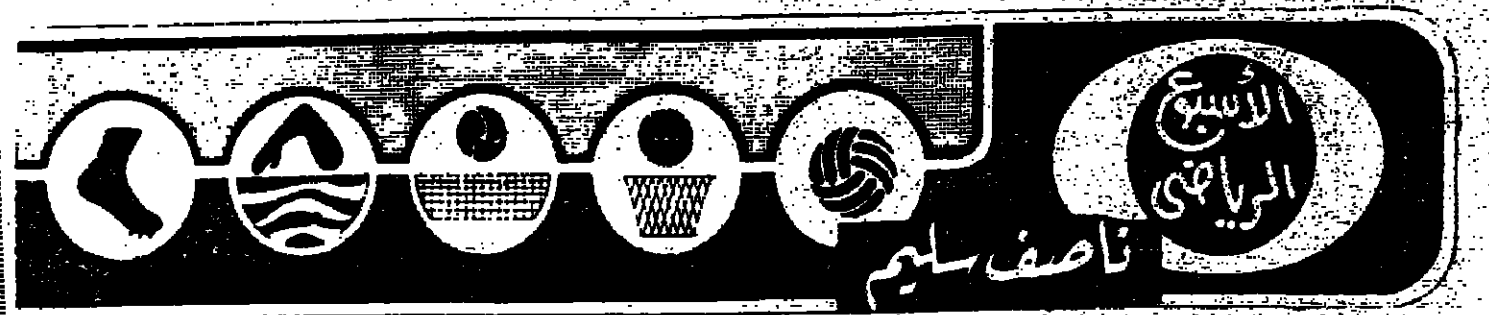
مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات

مركز خدمة السيارات



مباريات الدوري هذا الاسبوع

تبدأ مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم للاسبوع الثامن عشر بعد غد السبت بقاء الترسانة والمقالون ويلعب يوم الاحد الاسماعيلي مع غزل دمياط والاتحاد مع النيا والزمالك مع الاهلي والعري مع المنصورة وتختتم مباريات الاسبوع يوم الثلاثاء بقاء لحظة الاهلي .. تبدأ المباريات الساعة الثالثة على ملعب الاندية المذكورة أولا ..

عصية جبر المصروف.. مفاجأة.. في أسئلة الحكم أحمد بدوي

مصر الآن في أسئلة حيرة على أحداث مباراة المنصورة والترسانة
أولها عصية جبر المصروف التي زادت من حدة الطوفان
وثانيها اعتراض الحكيم بشكل غير مألوف على إقرار الحكم أحمد بدوي بخطأ قانونيا فادحا

تلكسبت إلى:

- الأسبوعي
- برسي ٩ تونس مقدون طيه
- مع جبر المصروف ١١
- الترسانة ١٢
- الترسانة ١٣
- الترسانة ١٤
- الترسانة ١٥
- الترسانة ١٦
- الترسانة ١٧
- الترسانة ١٨
- الترسانة ١٩
- الترسانة ٢٠
- الترسانة ٢١
- الترسانة ٢٢
- الترسانة ٢٣
- الترسانة ٢٤
- الترسانة ٢٥
- الترسانة ٢٦
- الترسانة ٢٧
- الترسانة ٢٨
- الترسانة ٢٩
- الترسانة ٣٠
- الترسانة ٣١
- الترسانة ٣٢
- الترسانة ٣٣
- الترسانة ٣٤
- الترسانة ٣٥
- الترسانة ٣٦
- الترسانة ٣٧
- الترسانة ٣٨
- الترسانة ٣٩
- الترسانة ٤٠
- الترسانة ٤١
- الترسانة ٤٢
- الترسانة ٤٣
- الترسانة ٤٤
- الترسانة ٤٥
- الترسانة ٤٦
- الترسانة ٤٧
- الترسانة ٤٨
- الترسانة ٤٩
- الترسانة ٥٠
- الترسانة ٥١
- الترسانة ٥٢
- الترسانة ٥٣
- الترسانة ٥٤
- الترسانة ٥٥
- الترسانة ٥٦
- الترسانة ٥٧
- الترسانة ٥٨
- الترسانة ٥٩
- الترسانة ٦٠
- الترسانة ٦١
- الترسانة ٦٢
- الترسانة ٦٣
- الترسانة ٦٤
- الترسانة ٦٥
- الترسانة ٦٦
- الترسانة ٦٧
- الترسانة ٦٨
- الترسانة ٦٩
- الترسانة ٧٠
- الترسانة ٧١
- الترسانة ٧٢
- الترسانة ٧٣
- الترسانة ٧٤
- الترسانة ٧٥
- الترسانة ٧٦
- الترسانة ٧٧
- الترسانة ٧٨
- الترسانة ٧٩
- الترسانة ٨٠
- الترسانة ٨١
- الترسانة ٨٢
- الترسانة ٨٣
- الترسانة ٨٤
- الترسانة ٨٥
- الترسانة ٨٦
- الترسانة ٨٧
- الترسانة ٨٨
- الترسانة ٨٩
- الترسانة ٩٠
- الترسانة ٩١
- الترسانة ٩٢
- الترسانة ٩٣
- الترسانة ٩٤
- الترسانة ٩٥
- الترسانة ٩٦
- الترسانة ٩٧
- الترسانة ٩٨
- الترسانة ٩٩
- الترسانة ١٠٠

والحقيقة انني لم اجد من يفرح
بالنتيجة هذه. التصورة بهذا الشكل
وأن يكون مفرحاً فربما يكون من
السبب الرئيسي في ذلك لا إلى
لنقد ان زيادة هذه النتيجة من
الحد الأدنى كان يجب ان تكون
لاستكمال ما كان عليه الأمر
والواقع انني لم اجد من يفرح
بالنتيجة هذه. التصورة بهذا الشكل
وأن يكون مفرحاً فربما يكون من
السبب الرئيسي في ذلك لا إلى
لنقد ان زيادة هذه النتيجة من
الحد الأدنى كان يجب ان تكون
لاستكمال ما كان عليه الأمر

قراءة في جسد الدوري

أندية تتلصص بتحصين المراكز وعدم الهبوط

كتب - عمر أحمد :

أولئك الدوري العام على الانتباه
لأنه أصبح في هذه الأيام
أكثر أهمية من ذي قبل
لأنه أصبح في هذه الأيام
أكثر أهمية من ذي قبل

مصر الملعب

أين تولى خرج من الملعب محمداً

فقد أصابه بريح غائر استلزم إجراء
خطة له - غزل التي اعتاد السيد عبد
اللطيف ليعاين على في لقاء الملعب
والعري ..

الديب يقول

حكم دولي وجه هذا الاسبوع انذاراً لفرق
الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

معكم كل صديقي

حزين لرسالتك يا صديقي

مع التقدير الكامل لكل من يمسك بقلمه ويكتب في هذا اليوم أو غيره ..

فإن رسالة من ابن الاسماعيلية صلاح الدين المصباح .. أسفرت لها ..

حزنت .. وقد خرج لها على ما استجد من رسائل لها صله .. ورنه ..

أما الرسالة الأخيرة .. فلما يقف لفرقة وتلوها وتوحيها وتوحيها ..

فراحت الحانك عذبة عذبة ..

عندما وجد الحانك ان سعيد عبد الله الذي يشغل منصب مدير نادي

الترسانة ويؤسس تحرير التواشيح .. يفتد الاسماعيل ليا ويشتد ..

بشخص شحتة الغير التي للفرق رئيسا لجلسة إدارة نادي الترسانة ..

فأنا لمسلم رئيس اللجنة من الاستقالة كمدير للنادي .. والمسلم

شحتة بالخير احد التمهين ..

هذه فقرة قد يكون الرأي فيها مقبولا .. اما ما قلته يا صديقي صلاح عن

الحانك بشأن ممارسته لكرة القدم مع نجوم الاسماعيل القدامى .. او التمس

للمسح لى بأن عارضك فيه نهائيا .. فهذا يصعب له وليس عليه والتمس

من كل اللاعبين ان يخرجوا الى الملاعب ويتدربوا مع الشباب .. ليس للتصلا

لمصداة او تواضع .. ولكن ببساطة .. وهذا ما نعرفه عن عبد الله عذبة

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

والتواضع ..

الكارت الأصفر للاعبين فقط !

حكم دولي وجه هذا الاسبوع انذاراً لفرق

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الكارت الأصفر للاعبين فقط !

حكم دولي وجه هذا الاسبوع انذاراً لفرق

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الكارت الأصفر للاعبين فقط !

حكم دولي وجه هذا الاسبوع انذاراً لفرق

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الكارت الأصفر للاعبين فقط !

حكم دولي وجه هذا الاسبوع انذاراً لفرق

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الكارت الأصفر للاعبين فقط !

حكم دولي وجه هذا الاسبوع انذاراً لفرق

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الكارت الأصفر للاعبين فقط !

حكم دولي وجه هذا الاسبوع انذاراً لفرق

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الكارت الأصفر للاعبين فقط !

حكم دولي وجه هذا الاسبوع انذاراً لفرق

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الكارت الأصفر للاعبين فقط !

حكم دولي وجه هذا الاسبوع انذاراً لفرق

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الاصفر لا لاعبين فقط !

الكارت الأصفر للاعبين فقط !

حكم دولي

الجمهورية

تأهدها جناح شركة ميكار
معروضات وزارة الصناعة بسوق القاهرة الدولية

للإتصالات شركة مصر للهندسة والعدد ميكار - الإدارة التجارية ٢ شارع شامبليون / القاهرة . ت ٧٥٤٨٥٦ / ٧٥٤٣٤٨
والإستعلام: مصر بائتل - الإدارة ٢٢ شارع مراد - الجيزة ت: ٧٤٤٨٤٧ / ٧٤٠٠٩٦ ت ٧٢٩١٣٧